

浦沢直樹

KENJI ESCRIBIÓ "EL LIBRO DE LAS PROFECÍAS"
EN SU NIÑEZ. UN SENCILLO ESCENARIO SIN SENTIDO QUE
HASTA ENTONCES ES LA BASE DE EL COMPLOT DE "AMIGO" PARA DESTRUIR
A LA HUMANIDAD. KENJI BUSCA LA OPORTUNIDAD DE PELEAR DE NUEVO.
MIENTRAS TANTO, LAS MALVADAS MANOS DE LA MISTERIOSA ORGANIZACIÓN
SE ACERCAN A UNA PERSONA LLAMADA "SHOGUN", QUE VIVE EN LOS
BARRIOS BAJOS DE BANGKOK. LOS MISTERIOS SE HACEN MAYORES, EL
MIEDO MÁS INTENSO, ASÍ COMO NOSOTROS NOS ACERCAMOS A LA BATALLA
FINAL A LA VUELTA DEL SIGLO...

ÉREALMENTE HABRÁ ALGUNA MANERA, PARA SALVAR EL MUNDO DEL EXTERMINIO?





NAOKI URASAWA PRESENTS

Egys Boys





-CAPÍTULO 33-

Ø

EL PARTIDO DE LA AMISTAD





-CAPÍTULO 34- E

第3話



-CAPÍTULO 35-VÍNCULO 40



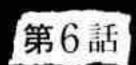


-CAPÍTULO 36-LOVE & PEACE





-CAPÍTULO 37-RAINBOW KID 83





-CAPÍTULO 38-LUZ





-CAPÍTULO 39-EXPLOSIÓN





-CAPÍTULO 40-LA BASE SECRETA

2





-CAPÍTULO 41-REUNIÓN DE ROBOTICA





-CAPÍTULO 42-REY DEL SUBSUELO





AL FONDO DE LA
OSCURIDAD



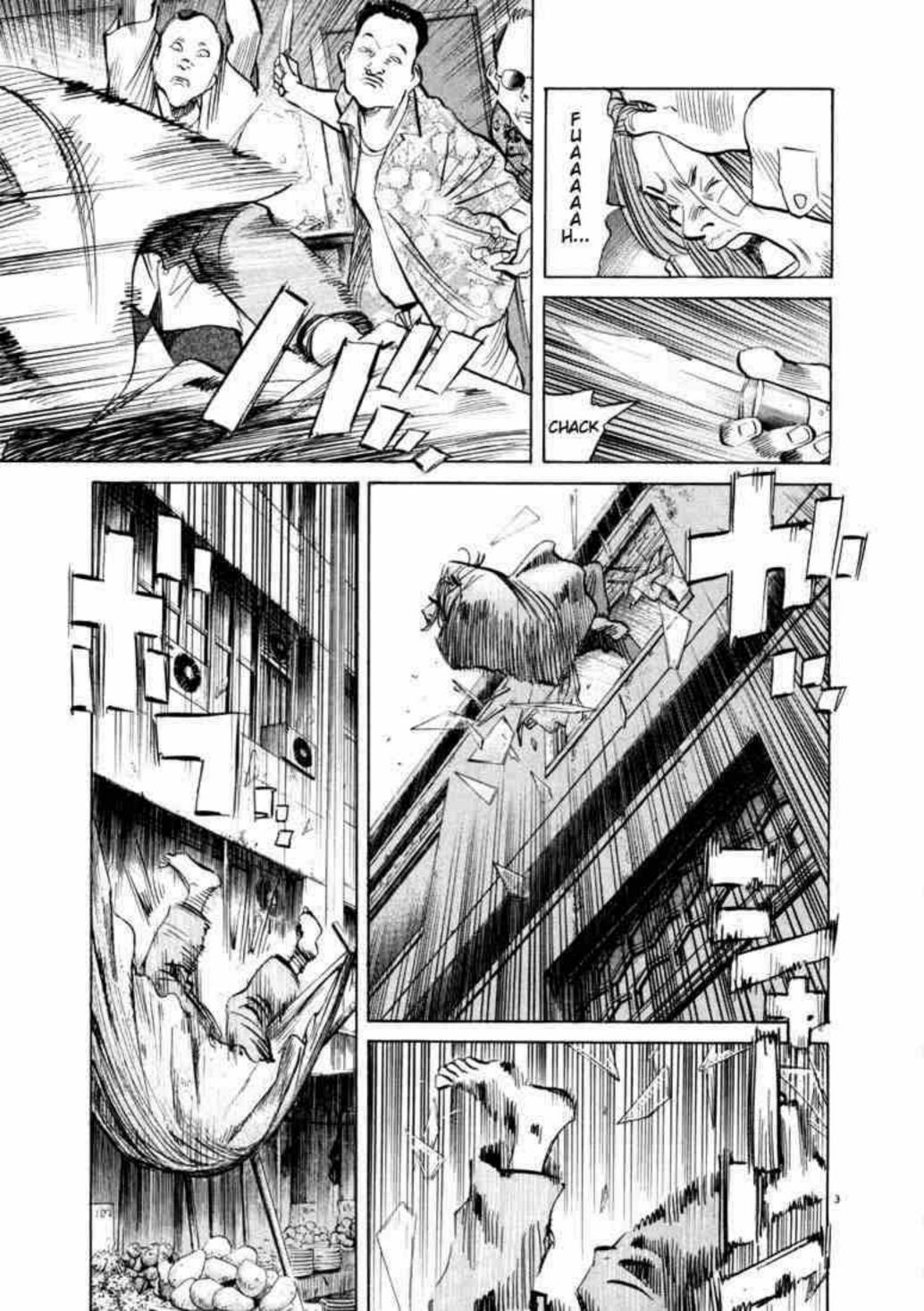






































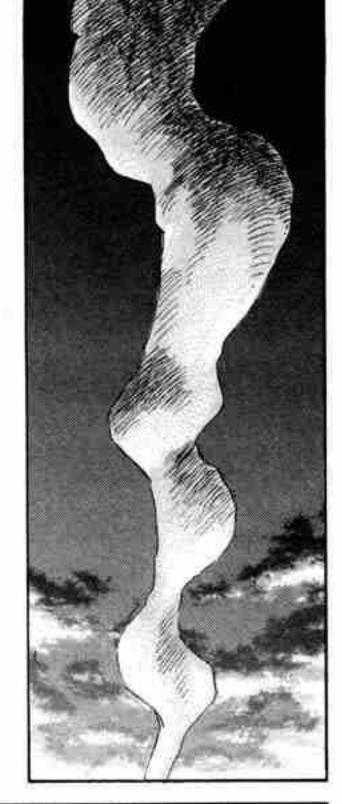






























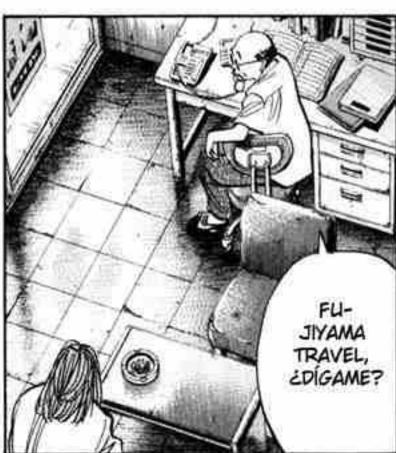












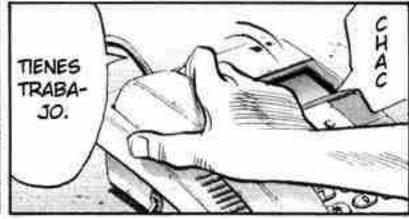






























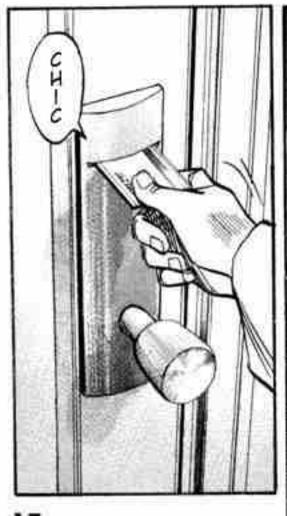




















BIEN?





























































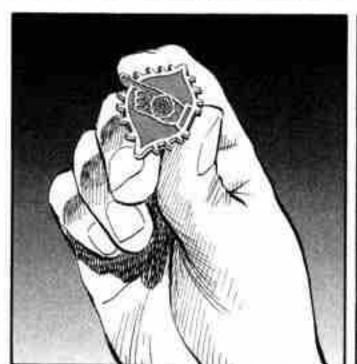
































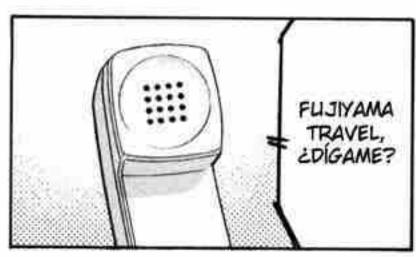
ZOTH CENTURY BOYS

Traducido y Editado Por:

ONCEAVA NO FANSUB



WWW.MCANIME.COM































ESTO NO FUÉ UNA MUERTE POR SOBREDOSIS.









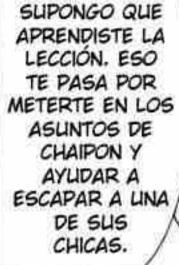








































































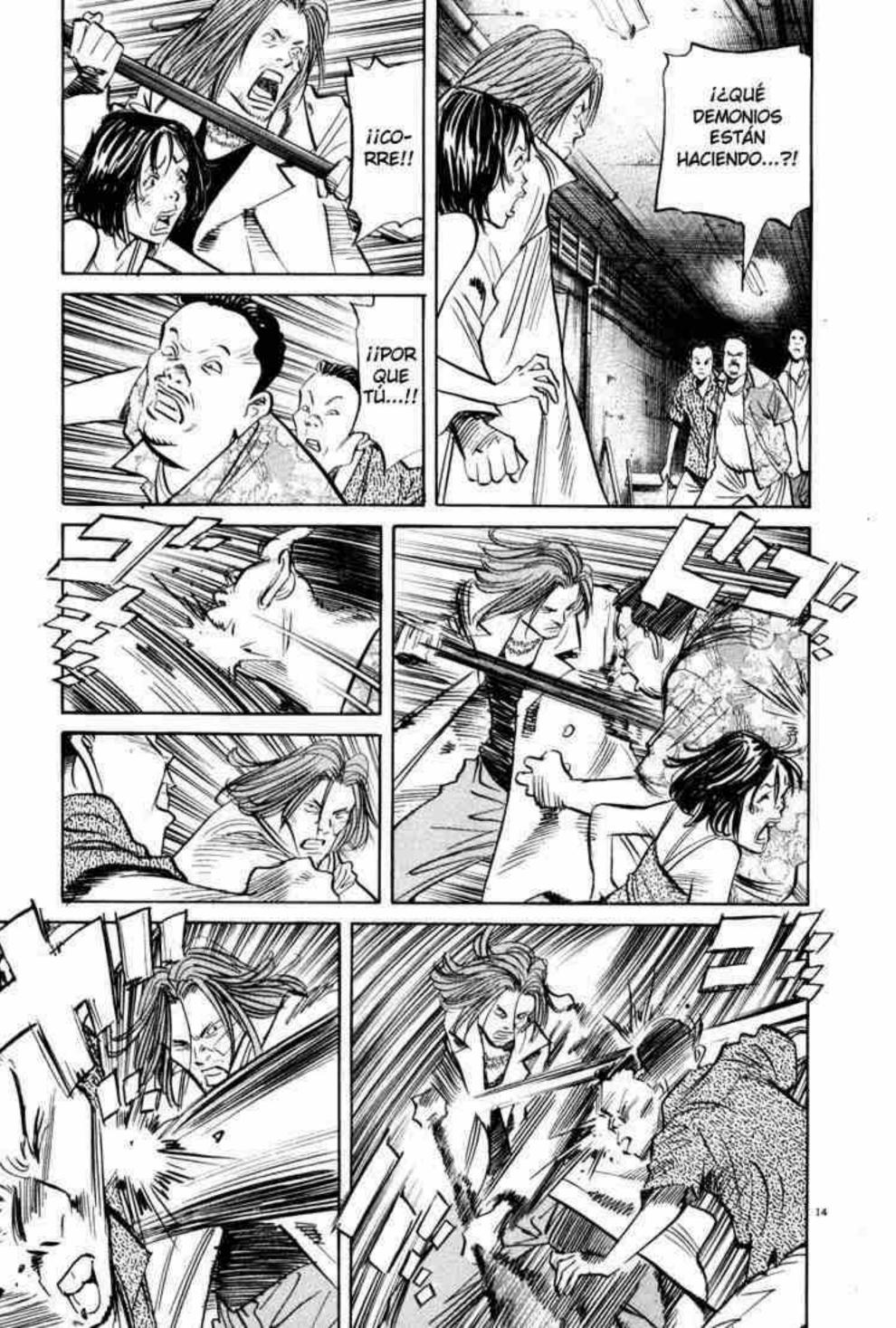




































































ZOTH CENTURY BOYS

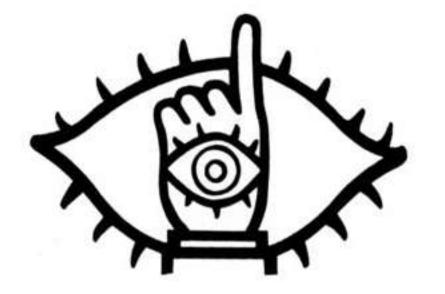
Traducido y Editado Por:

ONCEAVA NO FANSUB



WWW.MCANIME.COM































20世紀少年4









































































QUE TE ESTUVO ESPERANDO HASTA EL FINAL, SHOGUN.





















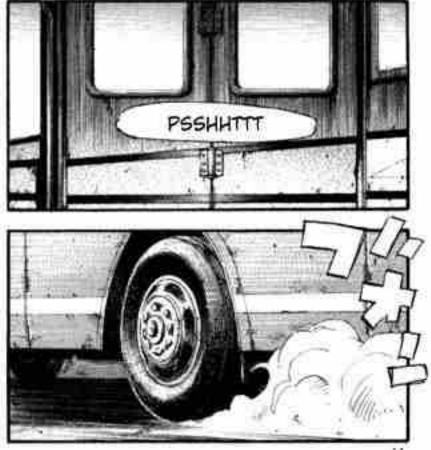






















HAN
VUELTO A
TIMAR A
OTRO
JAPONÉS
EN UNO DE
LOS
BARES.







































































































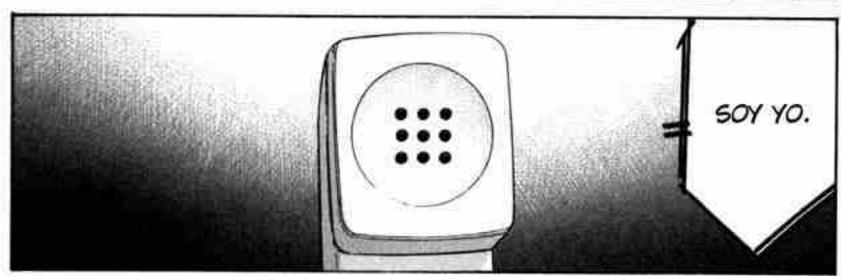


20世紀少年4













ZOTH CENTURY BOYS

Traducido y Editado Por:

ONCEAVA NO FANSUB

INF





























































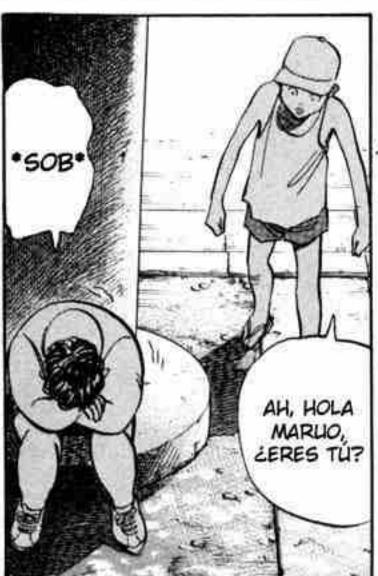
















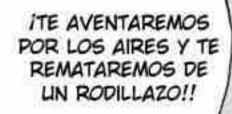












¿A QUIÉN TENEMOS AQUÍ? ¡¡TÚ ME SERVIRÁS PARA PROBAR MI NUEVA LLAVE!!



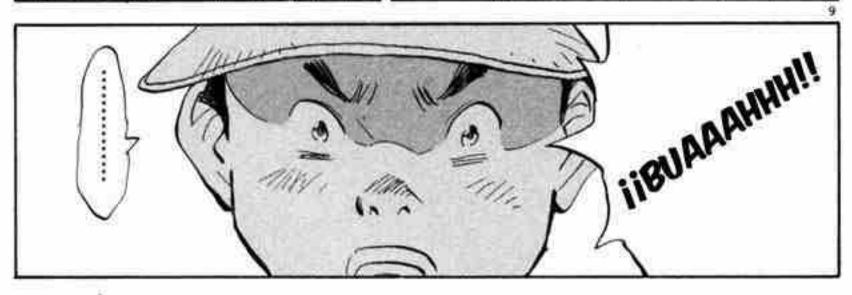




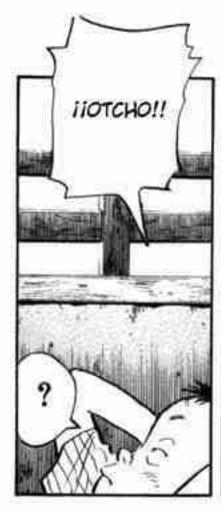




































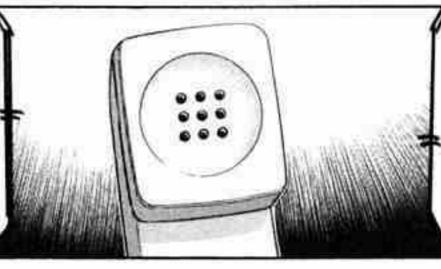








"AMIGO" ESTÁ DISPUESTO A LLEGAR HASTA LAS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS, Y NO SÓLO EN JAPÓN..

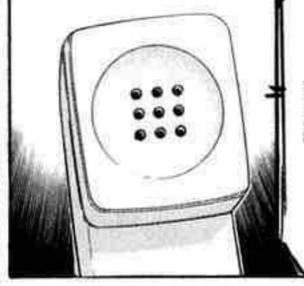


JAPÓN ESTÁ EN PELIGRO, TE LO ASEGURO.

REGRESA

12





PRETENDE DESTRUIR EL MUNDO ENTERO.













POLÍTICAMENTE SE HA UNIDO AL PARTIDO QUE GOBIERNA Y CADA VEZ TIENE MÁS ALIADOS...

ILA INFLUENCIA
DE LÍDER DEL
PARTIDO, UN
TAL INSHUU
MANJOUME, SE
EXTIENDE RÁPIDAMENTE!



YA NADIE
PUEDE
DETENER EL
AVANCE DEL
PARTIDO DE
LA AMISTAD.













































































































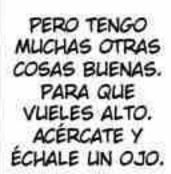














DEBERÍAS
OLVIDARTE
DEL RAINBOW KID.
ESO ES
SÓLO PARA
JAPONESES.

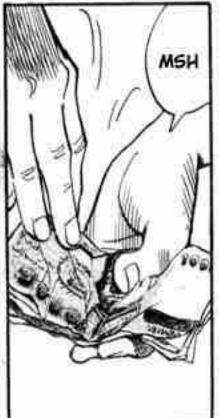


























20世紀少年4































































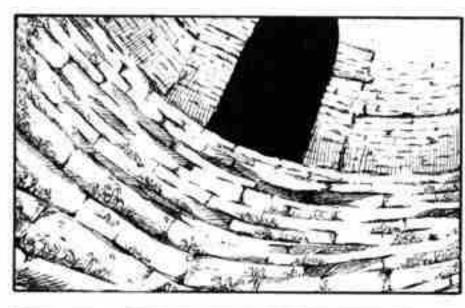


20世紀少年4

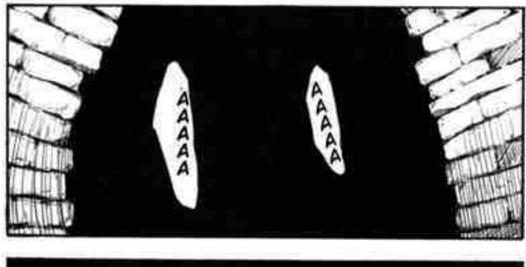


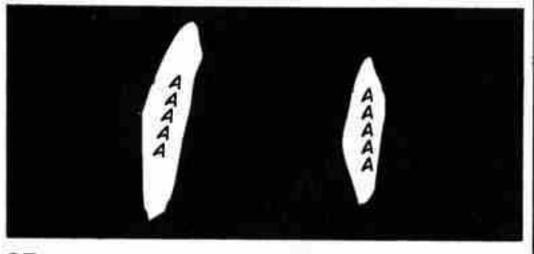








































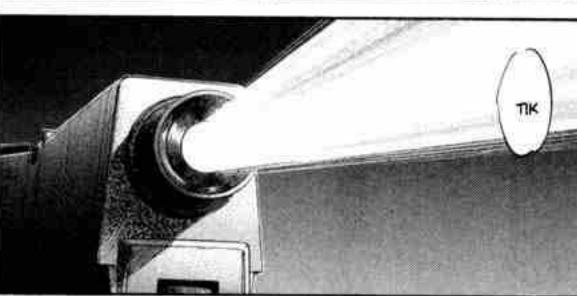






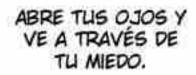












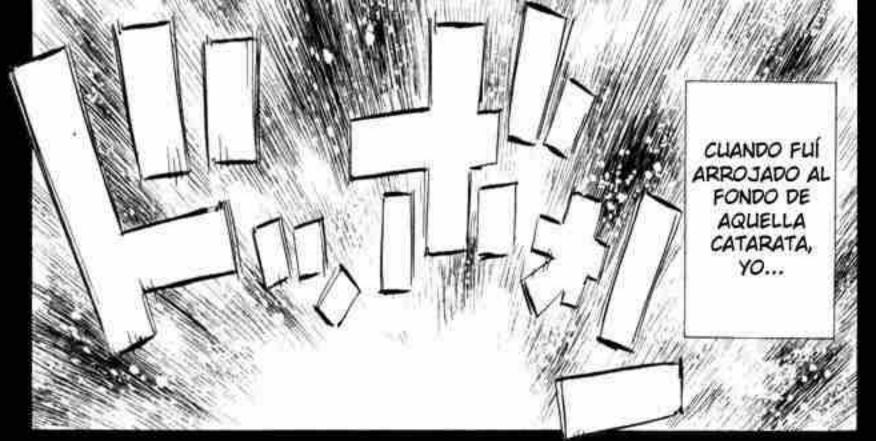




























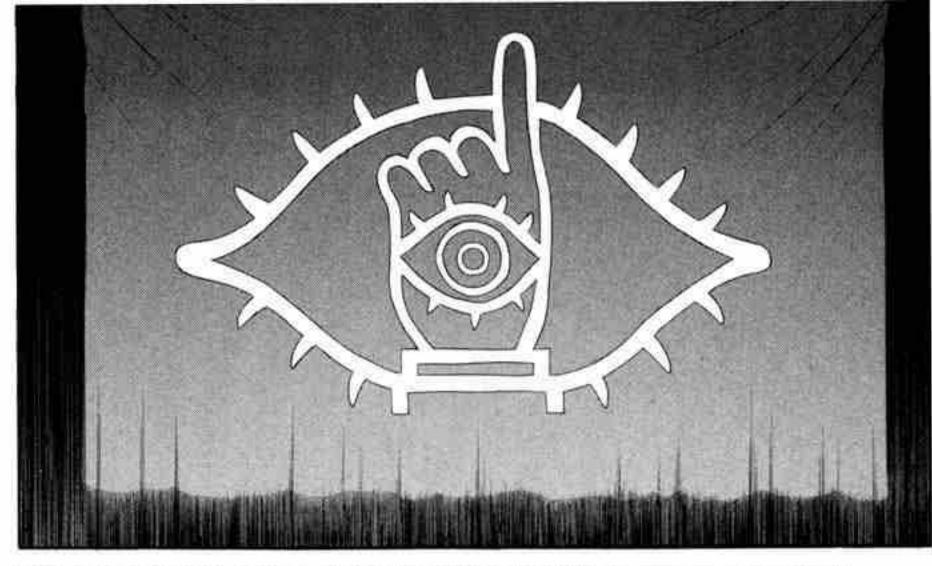




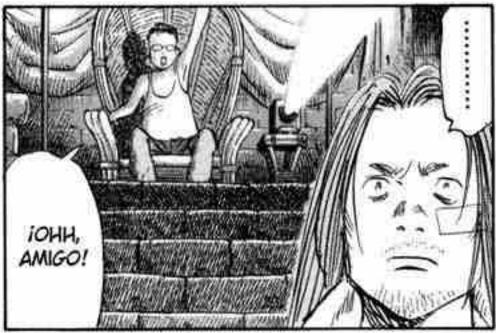






























*GÉNERO MUSICAL ACRÓNIMO DE ALBUM-ORIENTED ROCK [INTERPRETADO DE MANERA ERRÓNEA EN JAPÓN COMO ADULT-ORIENTED ROCK]













































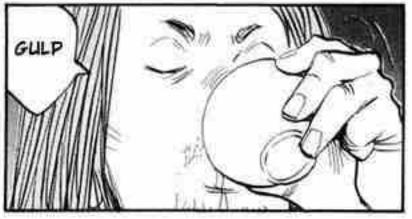










































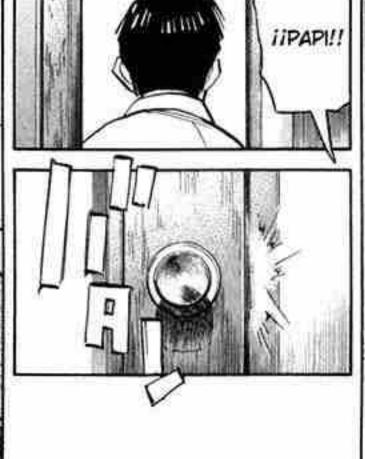
















SU HIJO
HA CONFUNDIDO
A UN
TRANSEÚNTE
CON
USTED
Y...

















































































...ERA UN "AQUÍ" EN EL QUE SI HABÍA AIRE.













S... SI. LA
PLANTA ESTA EN
EL PRIMER PISO,
EN EL SEGUNDO
PISO ESTÁN LOS
CUARTOS DE LOS
TRABAJADORES.







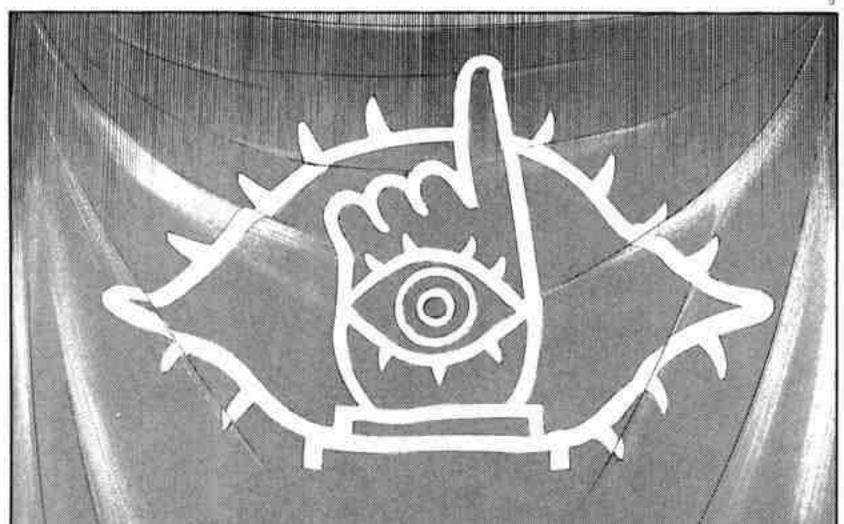










































127





















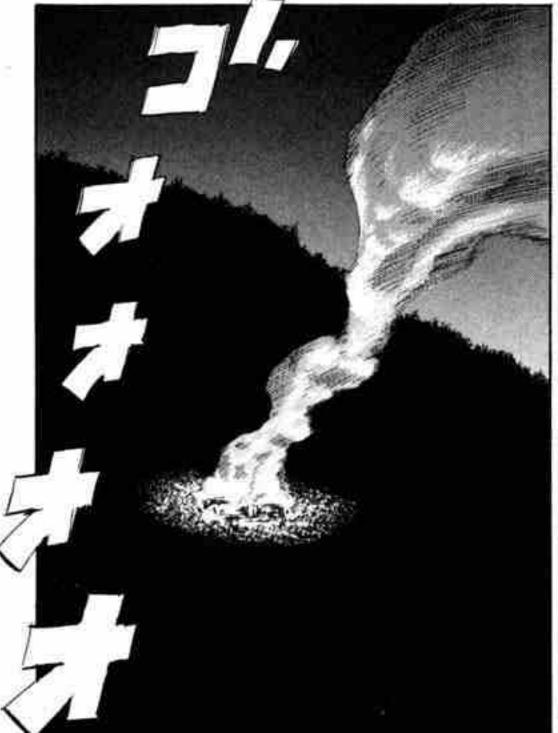






















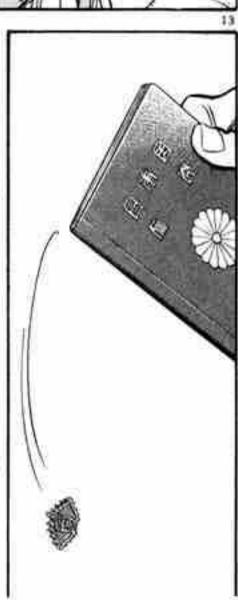










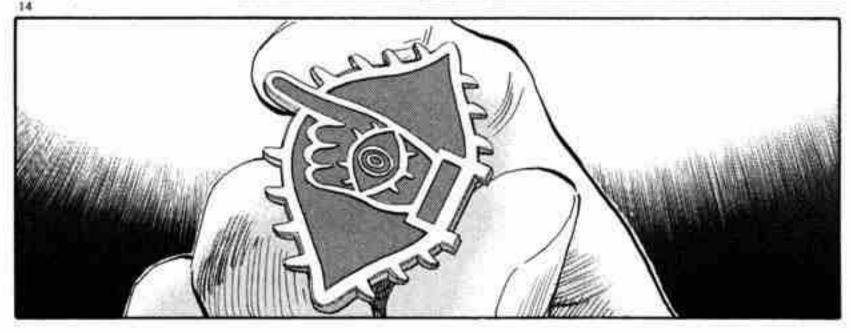






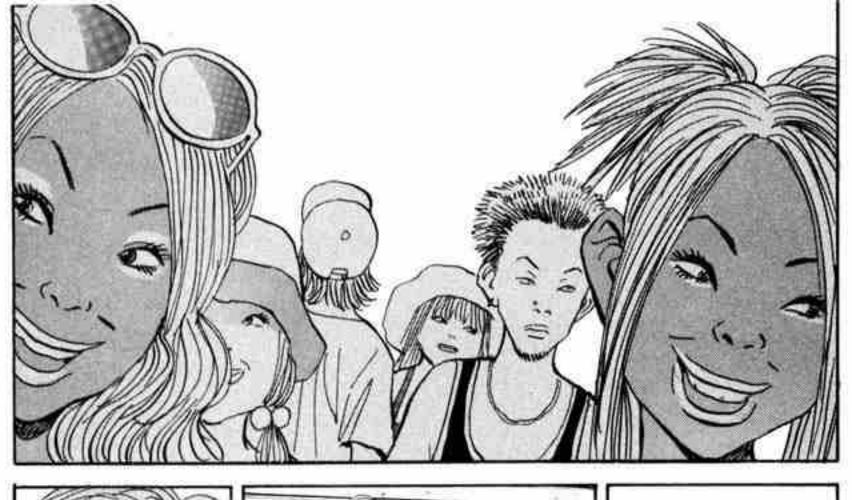
































































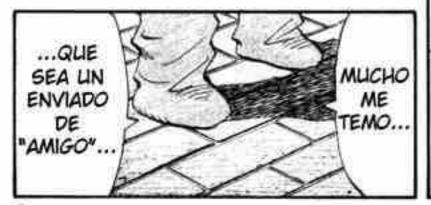








PERO NO FUÍ EL
PRIMERO. EN LA
FLORISTERÍA ME
DIJERON QUE OTRO
HOMBRE HABÍA
PREGUNTADO POR
TÍ TAMBIÉN.



EN CADA
ANIVERSARIO
DE SU
MUERTE.

ANIVERSARIO
DE SU
MUERTE.

ANIVERSARIO
MANDABAS
VER A TU
FLORES PARA EX-MUJER
LA TUMBA
DE SHOUTA.

DIJO...









LLAME INMEDIATAMENTE AL 110 SI VE A ESTE HOMBRE:



ENDOU KENJI

ALTURA: 1.75 COMPLEXIÓN MEDIA CARA OVALADA - MIRADA PENETRANTE SE LE BUSCA POR ESTAR RELACIONADO CON LA EXPLOSIÓN EN LA FACULTAD DE MEDICINA DE JOUNAN, EL ATAQUE A LA SEDE DEL PARTIDO DE LA AMISTAD Y VARIOS CRIMENES QUE INTERFIEREN CON LA LABOR DEL GOBIERNO.







































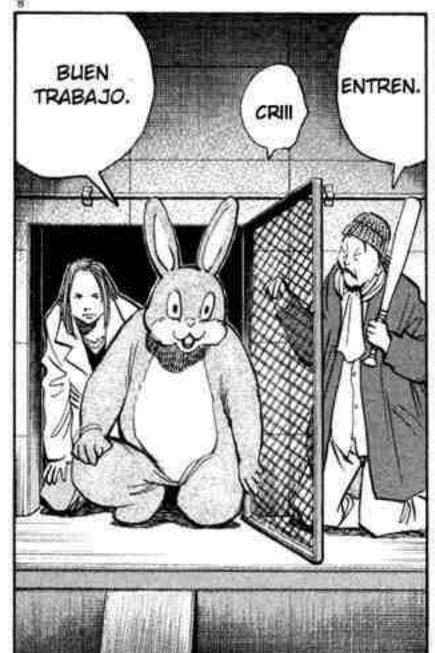


























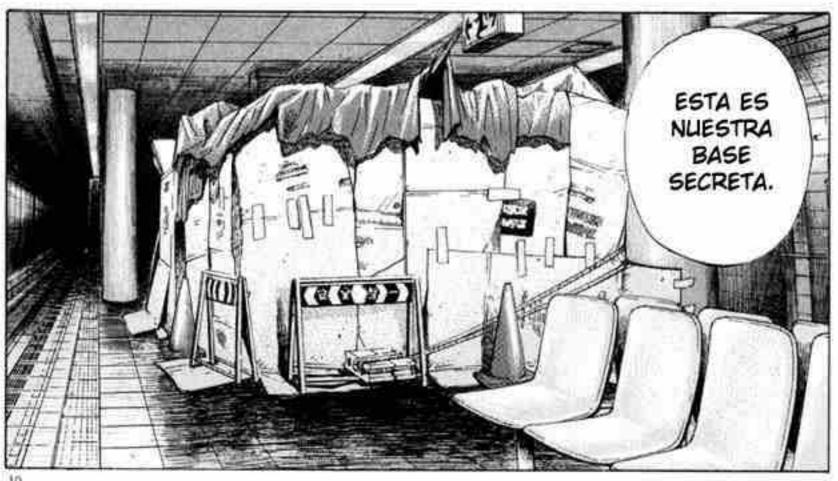








AHORA ME DOY CUENTA HASTA QUE PUNTO DESPERDICIAMOS LA COMIDA.







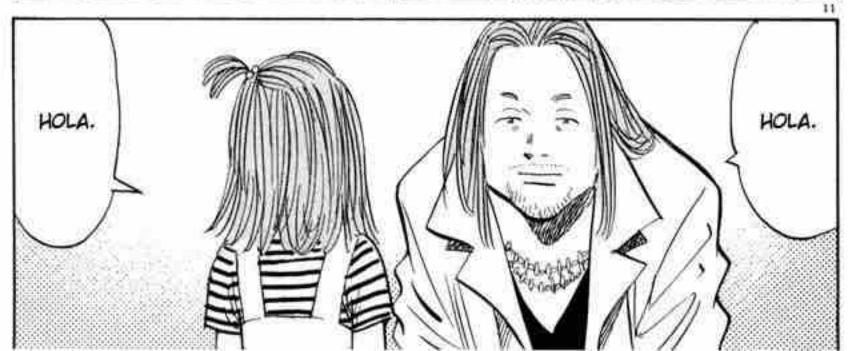


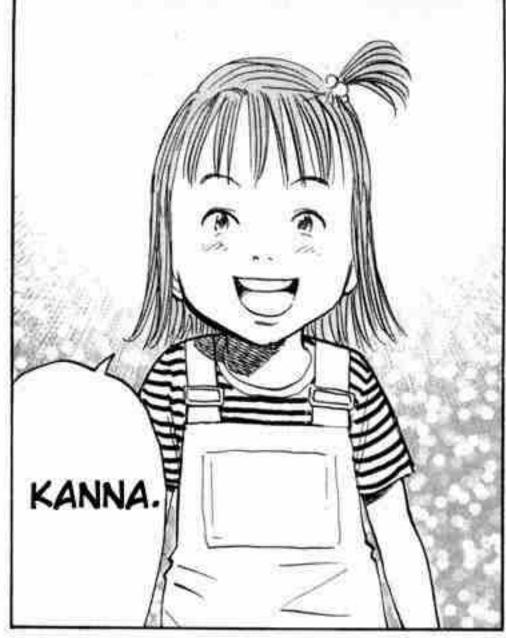


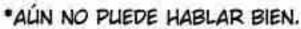








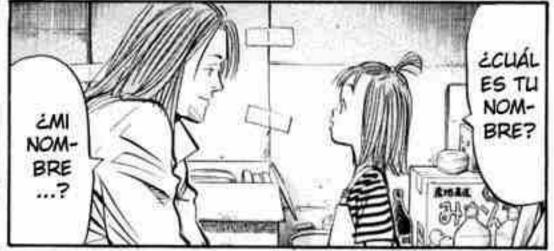
































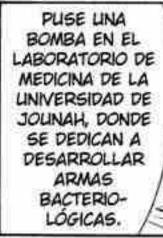




















































































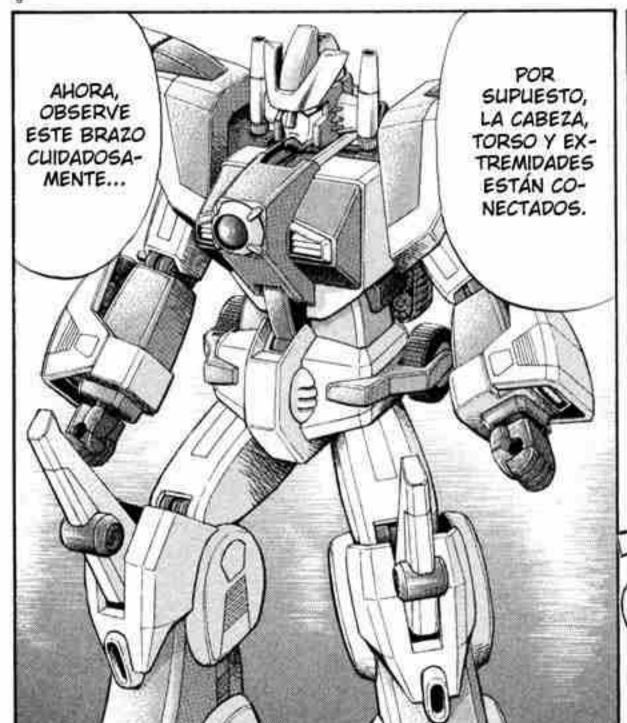
















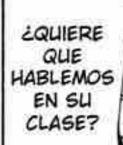




EL HECHO DE QUE USTED NO PUEDA RECUPERAR EL BRAZO DESPUÉS DE DISPARAR ES UN PROBLEMA, PERO...

























20世紀少年4













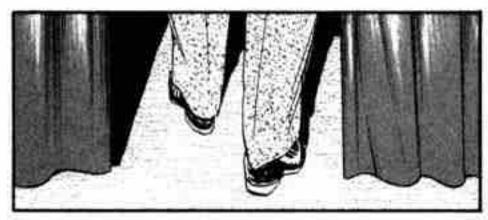






20世紀少年4













LE

CONTÉ

AMIGO"



ESTABA
BASTANTE
INTERESADO EN
TODAS LAS
OPINIONES
EXPRESADAS.







"AMIGO" TAM-BIÉN TENÍA UNA PETICIÓN MÁS.























































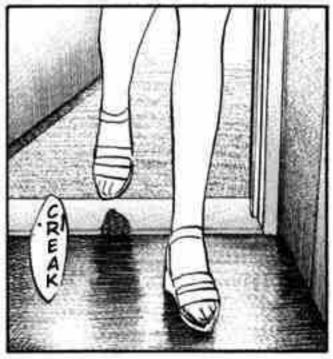


IMUY BIEN, SEÑOR! IIPERMÍTAME MOSTRARLE EL CAMINO!!

























































iilmaginate como nos tenía esa chiquilla en bikini cuando en el seminario todos eramos hombres!!











177











*EL CARTEL PONE: "PAPAYA PARADISE"





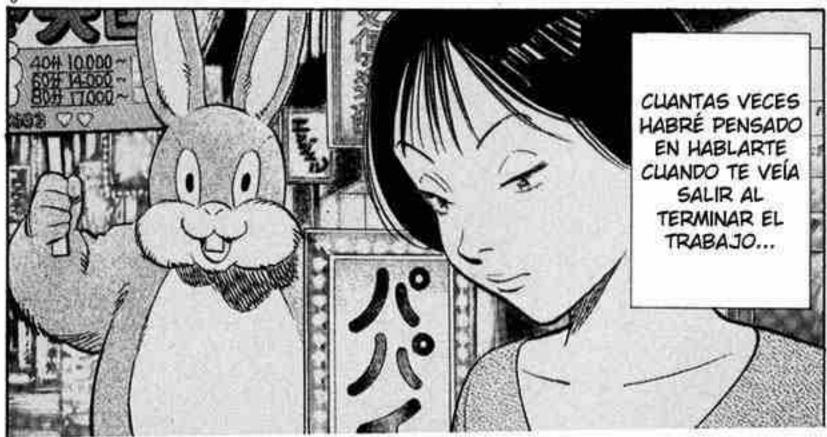


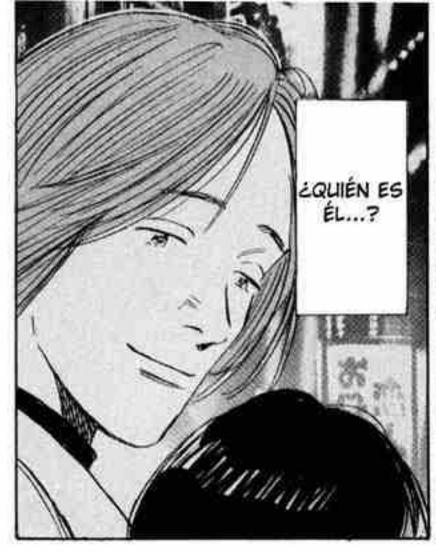
































































































































*KASUMI GASEKI = ÁREA EN DONDE SE ENCUENTRAN EL PARLAMENTO Y LOS PRINCIPALES MINISTERIOS Y ORGANISMOS DEL GOBIERNO JAPONÉS. EL CORAZÓN DE LA METRÓPOLIS DE TOKIO.































































































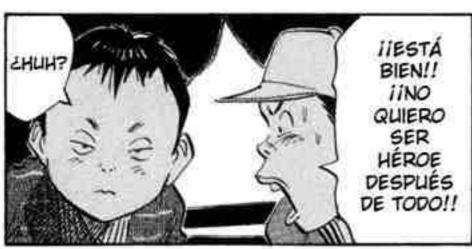






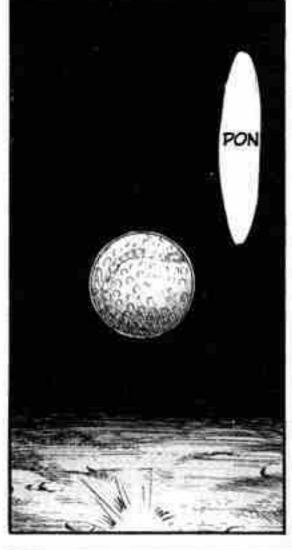




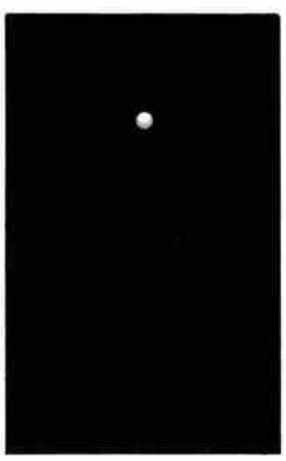










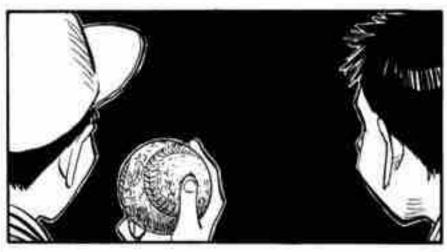
























































201

























